

1. Τίτλος σπουδών/προσόν ¹

Δίπλωμα Επαγγελματικής Ειδικότητας Εκπαίδευσης και Κατάρτισης Επιπέδου 5. Ειδικότητα Ι.Ε.Κ.: ΜΟΥΣΙΚΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ Ν. 4186/2013

2. Μεταφρασμένος τίτλος ²

Vocational Training Diploma Initial Vocational Training (I.E.K.) Level 5. Specialty of I.E.K.: MUSIC TECHNOLOGY N. 4186/2013

3. Προφίλ ικανοτήτων και δεξιοτήτων

Μαθησιακά αποτελέσματα : Γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες. Τυπικά, ο κάτοχος του παρόντος τίτλου σπουδών/προσόντος είναι σε θέση να:

ΓΝΩΣΕΙΣ

- Αναγνωρίζει τους τρόπους καλλιέργειας μουσικής αντίληψης με μέσο το αυτί και τη φωνή.
- Περιγράφει τους διαφορετικούς επαγγελματικούς χώρους που θα εργασθεί με τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματά τους (ραδιόφωνο, τηλεόραση, συναυλίες, Studio κλπ).
- Ταξινομεί τις διαφορετικές τεχνικές ηχογράφησης μουσικών οργάνων ανάλογα με το μουσικό ύφος και είδος.
- Περιγράφει τη διαδικασία ηχογράφησης των μουσικών οργάνων σε αναλογικό και ψηφιακό studio.
- Παρουσιάζει τις συνδεσμολογίες και τις δρομολογήσεις που απαιτούνται σε αναλογική και ψηφιακή κονσόλα ήχου.
- Αναλύει τον τρόπο λειτουργίας των σύγχρονων Digital Audio Workstations (DAWs), των Sequencers και των Music Notation Programs.
- Περιγράφει συγκριτικά τις ιδιαιτερότητες της μουσικής που προορίζεται για θεατρικές, κινηματογραφικές, ραδιοφωνικές, τηλεοπτικές και πολυμεσικές (multimedia) παραγωγές.
- Κατανοεί τον ρόλο των Synthesizers στη σύγχρονη μουσική παραγωγή.

ΔΕΞΙΟΤΗΤΕΣ

- Εκπονεί ακουστικές μελέτες για τη διόρθωση ή ακουστική βελτίωση των χώρων εργασίας (studio Ηχογράφησης, Ραδιοφωνικό studio κλπ).
- Χειρίζεται τα διάφορα μηχανήματα (αναλογικά και ψηφιακά) της εγγραφής, επεξεργασίας και αναπαραγωγής του ήχου.
- Χειρίζεται τις αναλογικές και ψηφιακές κονσόλες ήχου σε studio και συναυλιακούς χώρους.
- Εφαρμόζει τις βασικές αρχές και τις τεχνικές ηχοληψίας σε μουσικά όργανα.
- Εφαρμόζει τις βασικές αρχές της μίξης και του Mastering σε μουσικές παραγωγές.
- Χειρίζεται με ευχέρεια τα Digital Audio Workstations (DAWs), τα Audio Editors, τα Sequencers και τα Music Notation Programs.
- Χειρίζεται τον ηχητικό εξοπλισμό των ηχητικών εγκαταστάσεων (συναυλίες, θέατρα κλπ).
- Δημιουργεί ραδιοφωνικά διαφημιστικά μηνύματα (spot) και επιμελείται τον ήχο σε ντοκιμαντέρ και κινηματογραφικά φιλμ.

ΙΚΑΝΟΤΗΤΕΣ

- Συνεργάζεται εποικοδομητικά με το υπόλοιπο ανθρώπινο δυναμικό ενός ραδιοφωνικού ή τηλεοπτικού προγράμματος.
- Συνεργάζεται δημιουργικά με τους μουσικούς, τον ενορχηστρωτή και τον παραγωγό σε μια μουσική παραγωγή στο studio ηχογράφησης.
- Εκμεταλλεύεται δημιουργικά τον ηχητικό εξοπλισμό που θα συναντήσει και θα χρησιμοποιήσει σε κάθε ηχητική εγκατάσταση.

4. Φάσμα επαγγελμάτων στα οποία έχει πρόσβαση ο/η κάτοχος του τίτλου σπουδών/προσόντος ³

Ο κάτοχος διπλώματος αυτής της ειδικότητας μπορεί να απασχοληθεί σε studio (ηχογράφησης, μίξης, mastering), στο ραδιόφωνο (συμβατικό ή μέσω διαδικτύου), στην τηλεόραση, στον κινηματογράφο, στις ηχητικές εγκαταστάσεις (συναυλίες, μουσικές σκηνές, θεατρικές παραστάσεις), σε φορείς εκπαίδευσης, σε σχολεία, ωδεία, στην τοπική αυτοδιοίκηση, μουσικές εκδόσεις, multimedia εφαρμογές.

Η αναγνώριση του Διπλώματος ΙΕΚ ως τυπικού προσόντος για διορισμό στο δημόσιο τομέα ρυθμίζεται με το Π.Δ. 50/2001 (Φ.Ε.Κ. 39 / Α' / 5-3-2001), ως ισχύει.

¹ Στη γλώσσα του πρωτοτύπου. | ² Εφόσον ισχύει. Η παρούσα μετάφραση δεν έχει νομική ισχύ. | ³ Εφόσον ισχύει.

5. Επίσημη βάση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Φορέας απονομής του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία
<https://www.eoppep.gr/>

Επίπεδο (εθνικό ή ευρωπαϊκό) του τίτλου σπουδών ¹

Επίπεδο 5 Εθνικού και Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων.

Πρόσβαση σε επόμενη βαθμίδα εκπαίδευσης ή κατάρτισης ¹

Ναι

Νομική βάση

Νόμος 2009/1992 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης και Κατάρτισης
Νόμος 4186/2013 περί Αναδιάρθρωσης της Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης και λοιπές διατάξεις
Νόμος 4763/2020 περί Εθνικού Συστήματος Επαγγελματικής Εκπαίδευσης, Κατάρτισης και Διά Βίου Μάθησης

Αρχή που είναι αρμόδια για την επικύρωση ή αναγνώριση του τίτλου σπουδών/προσόντος

Εθνικός Οργανισμός Πιστοποίησης Προσόντων & Επαγγελματικού Προσανατολισμού Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π.

Λεωφ. Εθνικής Αντιστάσεως 41, Τ.Κ. 142 34 Ν. Ιωνία
<https://www.eoppep.gr/>

Κλίμακα βαθμολόγησης / απαιτήσεις επιτυχίας

α) επιτυχής ολοκλήρωση της φοίτησης στο Ι.Ε.Κ. και απόκτηση Βεβαίωσης Επαγγελματικής Κατάρτισης
β) επιτυχία στο θεωρητικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης
(κλίμακα βαθμολόγησης 1-20, με βάση το 10)
γ) επιτυχία στο πρακτικό μέρος των τελικών εξετάσεων πιστοποίησης (επιτυχών / αποτυχών)

Διεθνείς συμφωνίες αναγνώρισης των προσόντων ¹

Όχι

6. Επίσημα αναγνωρισμένοι τρόποι απόκτησης τίτλου σπουδών/ προσόντος

Επιτυχής συμμετοχή στις εξετάσεις πιστοποίησης απόφοιτων Ι.Ε.Κ.. Συνολική διάρκεια της εκπαίδευσης/κατάρτισης που οδηγεί στο πιστοποιητικό: 4 εξάμηνα (έως τον ν.4186/2013) / 5 εξάμηνα (μετά τον ν.4186/2013)

7. Πρόσθετες πληροφορίες

Προϋποθέσεις εισαγωγής ¹

Απολυτήριο ή Πτυχίο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης ή Πτυχίο ΕΠΑΣ (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/EQF) ΣΕΚ ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 3 ΕΠΠ/EQF)

Μετά την ψήφιση του Ν 4763/2020, μόνο με Απολυτήριο Ανώτερης Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης (ΓΕΛ ή ΕΠΑΛ) ή ισότιμο τίτλο σπουδών (Επίπεδο 4 ΕΠΠ/EQF)

Ενδεικτικά Διδασκόμενα Μαθήματα ειδικότητας:

Θεωρία Audio I & II, Ουρανογνωσία, Ακουστική I & II, Ηχοληψία I & II, Λογισμικό Μουσικής Παραγωγής I, II, III & IV, Μουσική Τεχνολογία, I & II, Βασική Θεωρία Μουσικής, Πρακτική Εφαρμογή στην Ειδικότητα, Ιστορία Μουσικής I, II & III, Μουσική Ανάλυση I & II, Θεωρητικά Μουσικής, Διπλωματική Εργασία I & II, Μουσική και Ήχος για Κινηματογράφο & Media I & II, Μουσική Βιομηχανία, Επεξεργασία / Μίξη Ήχου I & II, Παραγωγή Μουσικής Για Δισκογραφία.

Περισσότερες πληροφορίες για το Εθνικό Πλαίσιο Προσόντων: <https://nqf.gov.gr/> και <https://proson.eoppep.gr/>

Εθνικό Κέντρο Europass Ελλάδας: Ε.Ο.Π.Π.Ε.Π- EL/NEC

Λεωφόρος Εθνικής Αντιστάσεως 41, 142 34, Ν. Ιωνία, Αθήνα Τηλ. (0030) 210 2709000 europass@eoppep.gr
<http://europass.eoppep.gr> <https://www.eoppep.gr>

¹ Εφόσον ισχύει.